

ČÁST

# A Průvodní zpráva

STUPEŇ

DPS DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY

NÁZEV STAVBY

**ODVĚTRÁNÍ SOC. ZAŘÍZENÍ PEF NA OBJ. Q, MENDELU**

MÍSTO STAVBY

BUDOVA Q, p. č. 10/25, 613 00 BRNO

INVESTOR

MENDELOVA UNIVERZITA V BRNĚ  
ZEMĚDĚLSKÁ 1/1665, 613 00 BRNO

HLAVNÍ PROJEKTANT



petr goles s.r.o.  
Ing. arch. Petr Goleš, autorizovaný architekt  
Purkyňova 35a, 612 00 Brno, tel.: +420 608 130 679  
[www.petrgoles.cz](http://www.petrgoles.cz)

DATUM

12/2020

## **A.1) Identifikační údaje**

### **A.1.1) Údaje o stavbě**

a) název stavby

**ODVĚTRÁNÍ SOC. ZAŘÍZENÍ PEF NA OBJ. Q, MENDELU**

b) místo stavby (adresa, čísla popisná, katastrální území, parcelní čísla pozemků),

Adresa: Mendelova univerzita v Brně, Zemědělská 1665/1, 613 00 Brno

Katastrální území: Černá Pole [610771]

Parcelní číslo: 10/25 *druh pozemku: zastavěná plocha a nádvoří*

c) předmět dokumentace

Předmětem dokumentace je nucené odvětrání hygienických zázemí v 1.NP – 6NP v západní části jižního křídla budovy Q Mendelovy univerzity v Brně (místnosti 1.67 až 71, 2.33 až 36, 3.58 až 61, 4.56 až 59, 5.17 až 20 a 6.02 až 05). Jedná se o doplnění stávajícího přirozeného větrání okny.

### **A.1.2) Údaje o stavebníkovi**

zadavatel:

MENDELOVA UNIVERZITA V BRNĚ,  
SE SÍDLEM ZEMĚDĚLSKÁ 1665/1, 613 00 BRNO

Statutární orgán:

prof. Ing. Danuše Nerudová, Ph.D., rektorka MENDELU

### **A.1.3) Údaje o zpracovateli dokumentace**

HLAVNÍ PROJEKTANT:

petrgoles s.r.o.

Ing. arch. Petr Goleš, autorizovaný architekt

Purkyňova 35a, 612 00 Brno, tel.: +420 608 130 679

[www.petrgoles.cz](http://www.petrgoles.cz)

TECHNIKA PROSTŘEDÍ BUDOV

MIKROKLIMA s. r. o.

Vypracoval: Ing. Petr Silbernágl

Zodpovědný projektant: Ing. Jiří Kaplan,

číslo autorizace ČKAIT: 0601893

ELEKTROINSTALACE:

Ing. Jiří Kozlovský

Purkyňova 95a, 612 00 Brno

## **A.2) Členění stavby na objekty a technická a technologická zařízení**

Celý záměr je řešen v rámci jednoho objektu – budova Q.

## **A.3) Seznam vstupních podkladů**

Projekt pro provádění stavby, ASŘ, „Objekt specializovaných výukových prostor“, Atelier Chlup, 2003